Årsplan 5 KO: Kopioriginal \* har forenklet tekst

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 34–38** (5 uker) | **Kapittel 1: Sjanger** | **Mål:** Finne sjangertrekk før du begynner å lese  Vite hva sakprosa og skjønn-litteratur er | **Mål:** Kunne formulere og begrunne egne meninger | **Mål:**  Vite hva synonym, antonym og homonym er | **Mål:** Kunne hente inspirasjon fra bilder og tekst til egen skriving | **Måloppnåelse:**  Se vurderingssiden i Lærerveiledning (35) |
| 34 | **Kapittelåpning**  (6–7)  **Sjange**r (8–13) | **Lesestrategi:**  Finn sjangertrekk før du leser (16–17)  **Tekster:**  Per tenker (18–19)  Matpakken (20–21) |  |  |  | **Vurderingsskjemaer:**  Leseferdigheter  (KO 2)  Muntlige ferdigheter (KO 3)  Skriftlige ferdigheter (KO 4)  Elevens egen tekstvurdering  (KO 5)  **Hva har du lært?**  (65) |
| 35 | **Sakprosa og skjønnlitteratur** (14–15) | Nysgjerrig på … roboter (22–24)  Oldefars ulveskinnspels\* (25–31) (KO 6) |  | **Synonymer**  (56–57) | Å komme på noe å skrive om:  **Å skrive til et bilde**  (62–63) |
| 36 |  | Over mitt hus (32–33)  Solsystemet (42–44) | **Si meningen din**  (54–55) | **Antonymer**  (58–59) | Ordriket.no:  Skriveinspirasjon: Skrive til et bilde |
| 37 |  | Førstemann som pissa på månen\* (34–41) (KO 7) |  | **Homonymer**  (60–61) | **Å skrive til en tekst**  (64) |
| 38 |  | **Tekster (velg blant):**  Opp ned … og litt til siden (45–50)  Intervju med Øystein Bache (51–53) |  | (KO 8, 9, 10, 11, 12)  Ordriket.no:  Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Ordbetydning |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 39–44** (5 uker) | **Kapittel 2: Dagbok** | **Mål:**  Vite hva en dagbok er  Kunne bruke tokolonneskjema | **Mål:**  Delta i rollespill  Kunne være i rolle | **Mål:** Vite hva fellesnavn og egennavn er  Bøye substantiv | **Mål:**  Skrive dagbok  Skrive i rolle | **Måloppnåelse:**  Se vurderingssiden i Lærerveiledning (51) |
| 39 | **Kapittelåpning**  (66–67)  **Dagbok** (68–71) | **Lesestrategi:**  **Tokolonnenotat** (72–73)  **Tekster:**  Berts dagbok\* (74–77) (KO 13) |  | **Substantiv**  Fellesnavn og egennavn (104–105)  (KO 16 og 18) | Ordriket.no:  Skriveverktøy: Dagbok | **Vurderingsskjemaer:**  Leseferdigheter  (KO 2)  Muntlige ferdigheter (KO 3)  Skriftlige ferdigheter (KO 4)  Elevens egen tekstvurdering  (KO 5)  **Hva har du lært?**  (113) |
| 40 (41) |  | Fra virkeligheten (78–79) Hei, det er meg (80–85) | **Rollespill** (102–103) | Å bøye substantiv (106–107) | **Å skrive dagbok**  Skriv i rolle(110–112) |
| 42 |  | Annas hemmelige dagbok\* (86–92) (KO 14) |  | Å bøye substantiv (108–109) | Skrive dagbok  (110–112) |
| 43 |  | Habib – meningen med livet\* (93–100) (KO 15) |  | Sammensatte substantiv (KO 17) | Skrive dagbok  (110–112) |
| 44 |  | Intervju med Petter Lidbeck (101) |  | Ordriket.no:  Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Substantiv | Ordriket.no:  Skriveinspirasjon: Dagbok |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 45–49** (5 uker) | | **Kapittel 3: Dikt** | **Mål:** Lese ulike dikt  Kunne tegne eller beskrive det du ser for deg under lesing  Vite hva strofe og verselinje er | **Mål:** Kunne lese dikt høyt  Kunne tilpasse stemmen | **Mål:**  Kunne gradbøye adjektiv | **Mål:**  Skrive dikt etter eksempeltekst | **Måloppnåelse:**  Se vurderingssiden i Lærerveiledning (67) |
| 45 | | **Kapittelåpning**  (114–115)  **Dikt** (116–119) | **Lesestrategi:**  Tegn eller beskriv det du ser for deg når du leser(120–121)  **Tekster:**  La meg gjette hva du heter (122–123) |  | **Adjektiv**  (148–150) |  | **Vurderingsskjemaer:**  Leseferdigheter  (KO 2)  Muntlige ferdigheter (KO 3)  Skriftlige ferdigheter (KO 4)  Elevens egen tekstvurdering  (KO 5)  **Hva har du lært?**  (159) |
| 46 | |  | Oppfinner Olsen (124–125)  Hunden vår (126) Hunden min … (127)  Et marsvin blir aldri en hund (128–129) | **Høytlesning** (146–147) | Adjektiv – gradbøying (151–153) |  |
| 47 | |  | Hjernen (130–131)  Jeg gikk amok (132–133) |  | Hjelpeord Beskrivelse (154–155) | **Å skrive dikt**  (156–157) |
| 48 | |  | Eg ville jo (134–135)  Den nye (136–137) |  | Adjektiv  (KO 19 og 20) | Skrive dikt  (158) |
| 49 | |  | **Tekster (velg blant):**  Eg kan kasta ein stein  (138–139) Nå kan du det (140–141)  Alle kan gjøre feil (142–143) Intervju med Ingvild H. Risøy (144–145) |  | Ordriket.no:  Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Adjektiv | Skrive dikt (156–158)  Ordriket.no: Skriveinspirasjon:  Dikt |
| **Uke** | **Kapittelet** | | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 50–3** (5 uker) | **Kapittel 4: Brev og epost** | | **Mål:**  Bruke venndiagram til å forstå og forklare ord  Vite hva avsender/mottaker er | **Mål:**  Kunne samtale Kunne gi ordet og lytte til andre | **Mål:** Kunne hovedregel og viktige unntak for dobbel konsonant | **Mål:** Kunne skrive brev og e-post  Tilpasse til en mottaker | **Måloppnåelse:**  Se vurderingssiden i Lærerveiledning (79) |
| 50 | **Kapittelåpning**  (160–161)  **Brev og epost** (162–167) | | **Lesestrategi:**  **Venndiagram**   (168)  **Tekster:**  Georg og Gloria (169–172) |  | **Enkel og dobbel konsonant** (204–207) |  | **Vurderingsskjemaer:**  Leseferdigheter  (KO 2)  Muntlige ferdigheter (KO 3)  Skriftlige ferdigheter (KO 4)  Elevens egen tekstvurdering  (KO 5)  **Hva har du lært?**  (213) |
| 51 |  | | Den danske dikteren\*  (173–177) (KO 21) |  | (204–207)  Enkel og dobbel konsonant  (KO 24 og 25) | **Å skrive brev og epost**  Skrivestrategi:  Tenk over hvem du skriver til  (210–212) |
| 1 |  | | Spør Vera (178–182) | **Samtale**  (202–203) |  | Skrive brev og epost  (210–212) |
| 2 |  | | Kjære Miranda… (183–185) |  | Unntak fra hovedregelen (208–209) | Skrive brev og epost  (210–212) |
| 3 |  | | **Tekster (velg blant):**  Fra J til A\* (186–193) (KO 22)  Brev til Barbara\* (194–199)  (KO 23)  Intervju med Vera Micaelsen (200–201) |  | Ordriket.no:  Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Enkel og dobbel konsonant | Ordriket.no:  Skriveinspirasjon:  Brev og e-post |
| **Uke** | | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 4–9** (6 uker) | | **Kapittel 5: Fortelling** | **Mål:** Lage sammendrag av en fortelling  Vite hva høydepunkt i en fortelling er | **Mål:** Lese fortellinger høyt med passe tempo og tydelig uttale | **Mål:**  Kunne bøye verb  Vite hvorfor verb er viktige i setninger | **Mål:** Bruke tankekart  Skrive fortelling med innledning, hoveddel og avslutning | **Måloppnåelse:**  Se vurderingssiden i Lærerveiledning (95) |
| 4 | | **Kapittelåpning**  (6–7)  **Fortelling** (8–13) | **Lesestrategi:**  **Lag sammendrag** (14–15)  **Tekster:**  Ordfabrikken (16–19)  Den kjempestore pæra\* (20–25) (KO 26) |  | **Verb**  Former av verbet (80–81)  Ordriket.no:  Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Verb | Ordriket.no:  Skriveverktøy:  Fortelling | **Vurderingsskjemaer:**  Leseferdigheter  (KO 2)  Muntlige ferdigheter (KO 3)  Skriftlige ferdigheter (KO 4)  Elevens egen tekstvurdering  (KO 5)  **Hva har du lært?** (89) |
| 5 | |  | Eg spør! (26–29)  Charlie og sjokoladefabrikken\* (30–36) (KO 27) |  | (82–83) | **Å skrive fortelling** Skrivestrategi:  Tankekart (86–88) |
| 6 | |  | Litt av en plan (37–43) |  | (84–85)  Verb (KO 29 og 30) | Skrive fortelling |
| 7 | |  | Sjølvforsvar for villhekser (44–49) | **Høytlesing**  (78–79) |  | Skrive fortelling |
| 8 | |  | Wow (50–61) | Høytlesing (78–79) |  | Ordriket.no:  Skriveinspirasjon:  Fortelling |
| 9 (10) | |  | **Tekster (velg blant):**  Loftet\* (62–70) (KO 28)  Det er jeg som er Veronika (71–76)  Intervju Bente Bratland (77) |  |  | Skrive fortelling |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 11–16** (5 uker) | **Kapittel 6: Saktekst** | **Mål:**  Finne nøkkelord i en tekst  Vite hva et fagord er | **Mål:**  Holde en muntlig presentasjon  Være god lytter | **Mål:** Kunne bruke konjunksjoner til å knytte sammen ord og setninger | **Mål:**  Skrive saktekst  Lage kildeliste  Bruke styrkenotat | **Måloppnåelse:**  Se vurderingssiden i Lærerveiledning (111) |
| 11 | **Kapittelåpning**  (90–91)  **Saktekst** (92–95) | **Lesestrategi:**  **Finn nøkkelord** (96–97)  **Tekster:**  Sjenanse (98–101)  Kroppen (102–103) |  | **Konjunksjoner**  (130–131)  Konjunksjoner  (KO 34 og 35) | Ordriket.no:  Skriveverktøy –  Saktekst | **Vurderingsskjemaer:**  Leseferdigheter  (KO 2)  Muntlige ferdigheter (KO 3)  Skriftlige ferdigheter (KO 4)  Elevens egen tekstvurdering  (KO 5)  **Hva har du lært?** (141) |
| 12 |  | Tenner på vent (104–105)  Fjellreven (106–107) | **Presentasjon** (128–129) | (132–133) |  |
| 13 |  | Samer\* (111–113) (KO 31)  I gapet på ein venn\* (114–117)  (KO 32) | Presentasjon | Ordriket.no:  Oppgaver til kapittelet eller Språkøving:  Konjunksjoner | **Å skrive saktekst** Skrivestrategi: Styrkenotat  (136–140) |
| 14 |  | Poteter til alt (118–119)  Vitaminer (120–122) |  | (134–135) | Skrive saktekst |
| 15 (16) |  | Spiser vi det samme over hele verden?\* (123–125) (KO 33)  Intervju med Andreas Wahl (126–127) |  |  | Ordriket.no:  Skriveinspirasjon:  Saktekst |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 17–20** (4 uker) | **Kapittel 7: Intervju** | **Mål:** Vite hvordan et intervju er bygd opp  Finne informasjon i overskrifter og illustrasjoner | **Mål: I**nnlede og avslutte et intervju på en høflig måte | **Mål:** Kunne noen kommaregler  Lage spørsmål med og uten spørreord | **Mål:**  Lage et intervju etter stikkord og notater  Lage gode spørsmål | **Måloppnåelse:**  Se vurderingssiden i Lærerveiledning (127) |
| 17 | **Kapittelåpning**  (142–143)  **Intervju** (144–147) | **Lesestrategi:**  **Se på overskrifter og bilder** (148–149)  **Tekster:**  Drømmer om å bli fisker  (150–152) | **Å intervjue**  (172–173) | **Tegnsetting**  (174–175) |  | **Vurderingsskjemaer:**  Leseferdigheter  (KO 2)  Muntlige ferdigheter (KO 3)  Skriftlige ferdigheter (KO 4)  Elevens egen tekstvurdering  (KO 5)  **Hva har du lært?** (187) |
| 18 |  | Popmusikk og fred i verden (153–155)  Slipper endelig å dele do (156–157) | (172–173) | (176–178)  Tegnsetting  (KO 37) | **Å lage intervju**  Lesestrategi:  Bruk notater og stikkord  (182–186) |
| 19 |  | Is-fantomet (158–161)  Hva heter din absolutt favorittbok (162–164) |  | Spørsmål og spørreord (179–181)  Spørreord (KO 38) | Lage intervju  (182–186) |
| 20 |  | **Lesetekster (velg blant)**: Gøy å spille Thor Heyerdahl (165–168)  Brede Hangeland\* (169–170)  (KO 36)  Intervju med Harald Tingnes (171) |  | Ordriket.no:  Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Tegnsetting | Ordriket.no:  Skriveinspirasjon:  Intervju |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 21–23** (3 uker) | **Kapittel 8: Tegneserie** | **Mål:** Kunne stille spørsmål til tekst og bilder  Kunne lese og forstå bilder i tegneserier | **Mål:**  Kunne gjøre lyder om til skrift | **Mål:**  Vite hva som kjennetegner interjeksjoner | **Mål:**  Lage tegneserie ut fra et utkast | **Måloppnåelse:**  Se vurderingssiden i Lærerveiledning (140) |
| 21 | **Kapittelåpning**  (188–189)  **Tegneserie** (190–193) | **Lesestrategi:**  **Stille spørsmål til tekst og bilder** (194)  **Tekster:**  Minst (195–196)  Ella Elg (197–199)  Espens hemmelige dagbok (200–204) | **Lydord** (224–225) | **Interjeksjoner**  (226–227) |  | **Vurderingsskjemaer:** Leseferdigheter  (KO 2)  Muntlige ferdigheter (KO 3)  Skriftlige ferdigheter (KO 4)  Elevens egen tekstvurdering  (KO 5)  **Hva har du lært?** (233) |
| 22 |  | Bisk (205–207)  Jakt (208–211) |  | (228–229)  Interjeksjoner (KO 39 og 40) | **Å lage tegneserie**  Lesestrategi: Lag utkast (230–232) |
| 23 |  | Ulven er løs (212–221)  Intervju med Anna Fiske  (222–223) |  | Ordklassene  (KO 41)  Ordriket.no:  Oppgaver til kapittelet eller Språkøving:  Interjeksjoner | Lag tegneserie  Ordriket.no:  Skriveinspirasjon:  Tegneserie |