**Årsplan 7** KO: Kopioriginal \* Har forenklet tekst

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 34–37**(4 uker) | **Kapittel 1:** **Hva er språk?** | **Mål:**Ha lest og tenkt over tekster som handler om språkLage ordkart for å forklare | **Mål:** Holde en presentasjonVurdere ut fra faglige kriterier | **Mål:** Analysere helsetninger:Verbal, subjekt, objekt, adverbial | **Mål:** Skrive saktekst om språkBruke femtrinnsskisse | **Måloppnåelse:**Se vurderingssiden i Lærerveiledning (33) |
| 34 | **Kapittelåpning**(6–9)**Hovedmål:**Skape interesse for ulike sider av språk. Fordype seg mer i et språklig emne. | **Lesestrategi:**Lag ordkart (10–11)**Tekster:**Talespråk og skriftspråk (12–13)Språk er i slekt (14–15)Tekstmeldinger (16) |  | **Setningsanalyse**Setningsanalyse og setningsledd (52–53)Verbal og subjekt (54–55) | Ordriket.no: Skriveverktøyet: SaktekstOrdriket.no: Skriveinspirasjon: Saktekst | **Vurderingsskjemaer:** Leseferdigheter (KO 3)Muntlige ferdigheter (KO 4)Skriftlige ferdigheter (KO 5)Egenvurdering lesing (KO 6)Egenvurdering tekst (KO 7)Kameratvurderingtekst (KO 8)**Hva har du lært?**(65) |
| 35 |  | Språk utvikler seg (17)Skatten fra Miklagard\*(18–25) (KO 10)Lånord (26–27)Kepler 62: Nedtelling\* (28–34) (KO 11) | **Presentasjon**(50–51) | Ordriket.no:Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Setningsanalyse |  |
| 36 |  | Språk er å være sammen (35) Morkels alfabet (36–40) |  | Objekt (56–57)Setninger (KO 13, 14 og 15) | **Saktekst** (60–62)**Skrivestrategi:** Femtrinnsskisse (63) Oppgave 1 og 2 (64) |
| 37 |  | Språk forteller hvem vi er (41)Supersommer… eller?\* (42–49) (KO 12) |  | Repetisjon: VERB(58–59) | Skrive saktekst (64)Oppgave 2, 3 og 4.Tilbakemelding og revidering av tekst |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 38–42**(4 uker) | **Kapittel 2: Nabospråk** | **Mål:** Lese enkle tekster på svensk og danskStille spørsmål eller lage oppsummering | **Mål:**Kjenne til noen nordsamiske ord og uttrykk | **Mål:**Vite hva helsetning og leddsetning er | **Mål:**Skrive en fortelling med spenningstoppBruke tankekart | **Måloppnåelse:**Se vurderingssiden i Lærerveiledning (47) |
| 38 | **Kapittelåpning**(66–69)**Hovedmål:** Få forståelse for at det skandinaviske språkfellesskapet er viktig å ta vare på. Lære å respektere samisk som en naturlig del av norsk språkfellesskap og kultur. | **Lesestrategi:**Lag spørsmål eller kort oppsummering (70–71)**Tekster (svensk):**Du gamla, Du fria (72–73)Norskevitser (74–75)Pippi (76–80) |  | **Helsetninger og leddsetninger**Ulike typer helsetninger(118–121) | Ordriket.no: Skriveverktøyet: Fortelling | **Vurderingsskjemaer:**Leseferdigheter (KO 3)Muntlige ferdigheter (KO 4)Skriftlige ferdigheter (KO 5)Egenvurdering lesing (KO 6)Egenvurdering tekst (KO 7)Kameratvurderingtekst (KO 8)**Hva har du lært?**(133) |
| 39 | **Tekster (velg blant):**Stadtsmusen … (81–82)Klassiska köttbullar (83)Ett sekund om gangen\* (84–91) (KO 16) |  | (122–123)Ordriket.no:Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Setninger | **Fortelling** (126–130)**Skrivestrategi:** Tankekart (131)Skriv fortelling:oppgave 1, 2 eller 3 (132) |
| 40 (41) |  | **Tekster (dansk):**Det er et yndigt land (92–93)Prinsessen på erten (94–96)Hullet (97) Villheks\* (98–105) (KO 17) |  | Helsetninger og leddsetninger (KO 19 og 20) | Skriv fortelling (132)Ordriket.no: Skriveinspirasjon: Fortelling |
| 42 |  | **Tekster (samisk):** Samefolkets sang (106–107)Fakta om samisk språk (108)Mellom verdener\* (109–115) (KO 18) | **Samisk** (116–117) | Repetisjon: Substantiv(124–125) |  |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 43–45**(3 uker) | **Kapittel 3: Dialekter** | **Mål:** Lese tekster som er skrevet på dialektBruke tokolonnenotat under lesingen | **Mål:**Sammenligne egen dialekt med andres | **Mål:**Vite hva subjunksjoner er | **Mål:**Bli kjent med noen dialekterLage en plakat | **Måloppnåelse:**Se vurderingssiden i Lærerveiledning (61) |
| 43 | **Kapittelåpning**(134–137)**Hovedmål:** Å få være stolt av dialektene våre og bli kjent med noen av dem. | **Lesestrategi:**Tokolonnenotat – betydning av ord (138–139)**Tekster:**Fotballsanger (140–141)Sommerfuggel i Vinterland(142–143) | **Snakke dialekt**(160–162)Oppgave 1 og 2(163) | **Subjunksjoner**(164–165)Ordriket.no:Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Subjunksjoner |  | **Vurderingsskjemaer:** Leseferdigheter (KO 3)Muntlige ferdigheter (KO 4)Skriftlige ferdigheter (KO 5)Egenvurdering lesing (KO 6)Egenvurdering tekst (KO 7)Kameratvurderingtekst (KO 8)**Hva har du lært?**(175) |
| 44 |  | Reklame (144)Kurt Kurér (145–147) |  | Subjunksjoner:Tid, årsak, betingelse, innrømmelse, «Som»(166–169)Subjunksjoner (KO 22, 23 og 24) | **Plakat** (172–173)**Skrivestrategi:** Femtrinnsskisse Oppgave 1 og 2 (174) |
| 45 |  | **Tekster (velg blant):**Feskhandler Thorske (148–149)Intervju (150–151)Yatzy\* (153–159) (KO 21) | Oppgave 3 og/eller 4 (163) | Repetisjon: Ordbok(170–171) | Ordriket.no: Skriveinspirasjon:Plakat |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 46–49**(4 uker) | **Kapittel 4: Språklige bilder** | **Mål:** Lese noveller og andre tekster der du gjenkjenner språklige bilderNærlese og assosiere | **Mål:** Gi tolkende opplesningGi respons til hverandre | **Mål:**Vite hva et adverb er | **Mål:** Skrive en novelle Arbeide trinnvis gjennom prosess-orientert skriving | **Måloppnåelse:**Se vurderingssiden i Lærerveiledning (75) |
| 46 | **Kapittelåpning**(176–181)Plakat (KO 25)**Hovedmål:**Å kunne forstå og bruke språklige bilder, samt å skrive egen novelle. | **Lesestrategi:**Lag assosiasjonskart (182–183)**Tekster:** Snill (184–187)Fra ordboka (196) |  | **Adverb**Tidsadverb, stedsadverb og måtesadverb(210–213) | Ordriket.no: Skriveverktøyet: Novelle | **Vurderingsskjemaer:**Leseferdigheter (KO 3)Muntlige ferdigheter (KO 4)Skriftlige ferdigheter (KO 5)Egenvurdering lesing (KO 6)Egenvurdering tekst (KO 7)Kameratvurderingtekst (KO 8)**Hva har du lært?**(225) |
| 47 | Hvis (204–207)Kroppen og medlemmene (197) Mauren og gresshoppen (198–199) |  | Gradsadverb og setningsadverb(214–215)Adverb (KO 28 og 29) | **Novelle** (218–222)**Skrivestrategi:** Prosessorientert skriving Skriv novelle: Trinn 1 og 2 (222–223) |
| 48 |  | Forleden dag (190–191)Det er mange slags hjerter(192)Nesten alle liker kjeks (193) | **Opplesning**(208–209)Egenvurdering opplesing (KO 26) | Ordriket.no:Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Adverb | Skriv novelle – prosessorientert skrivingTrinn 3 og 4(222–224) |
| 49 |  | **Tekster (velg blant):** Jeg sitter på (188–189)Født som en luring (194–195)Alle vi (200–203) |  | Repetisjon: Adjektiv(216–217) | Skriv novellen ferdigTrinn 4 og 5(222–224)Ordriket.no: Skriveinspirasjon: Novelle |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 50–3**(4 uker) | **Kapittel 5: Språk fra scenen** | **Mål:** Lese skuespill og sketsjerKunne beskrive det du ser for deg når du leser | **Mål:** Bruke stemmen og kroppen bevisst i rollespill | **Mål:**Vite hvilke ord som skal samskrives og særskrives | **Mål:** Skrive egne sketsjer og skuespill med utgangspunkt i en annen tekst | **Måloppnåelse:**Se vurderingssiden i Lærerveiledning (89) |
| 50 | **Kapittelåpning**(226–229)**Hovedmål:**Å skape interesse for og erfaring med dramatiske tekster og skuespill. Å øve på å gi hverandre respons. | **Lesetekster:** På restaurant (232–233) En pingles dagbok (234–239) |  | **Samskriving og særskriving**(272–273) | **Dramatiske tekster**(278–280) | **Vurderingsskjemaer:**Leseferdigheter (KO 3)Muntlige ferdigheter (KO 4)Skriftlige ferdigheter (KO 5)Egenvurdering lesing (KO 6)Egenvurdering tekst (KO 7)Kameratvurderingtekst (KO 8)**Hva har du lært?** (283) |
| 51/1 | **Lesestrategi:**Beskriv det du ser for deg når du leser (230–231) **Tekster:** Den triste kongen (240–247) Verdens kuleste gjeng (252–254) | **Rollespill**Oppgave 1–3 (268–269) | Samskriving og særskrivingFaste uttrykk(274–275)(KO 33, 34 og 35) |  |
| 2 |  | I spotlighten\* (248–251)(KO 30)Jenta som ingen kunne mobbe (255–257) | **Respons**Oppgave 5–7(270–271)Responsskjema(KO 32) | Ordriket.no:Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Sammensatte ord | **Skrivestrategi:** Skriv om fra fortellende tekst til skuespill (281–282) Oppgaver (282) |
| 3 |  | **Tekster (velg blant):**Det spøker på teateret\* (258–259) (KO 31)Verdas mest forelska par(260–263)Manus til Verdas mest …(264–267) | Rollespill forts. (268–271) Nr. 4 og 8 i Taleriket (269/ 271) og nr. 4 i Skriveriket (282) dreier seg om Verdas kuleste gjeng | Repetisjon: Konjunksjoner(276–277) | Skriv skuespill: Velg blant oppgave 1–4(282)Ordriket.no: Skriveinspirasjon:Plakat |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 4–7**(4 uker) | **Kapittel 6: To skriftspråk** | **Mål:**Lese tekster på sidemåletLeve deg inn i personene i teksten | **Mål:** Si noe om forskjellene på tale og skrift | **Mål:** Kunne noen kjennetegnende trekk for bokmål og nynorsk | **Mål:** Skrive enkle tekster på sidemålet Bruke skriverammer og modelltekster | **Måloppnåelse:**Se vurderingssiden i Lærerveiledning (103) |
| 4 | **Kapittelåpning**(6–9)**Hovedmål:**Å få et positivt møte med sidemålet sitt. Vite hvorfor vi har to skriftspråk. | **Lesestrategi:**Å leve seg inn i en av personene i teksten (10–11)**Tekster:** Nynorsk eller bokmål\*(12–15) (KO 36)Hyttemysteriet (30–34) (*bokmålsutg.)* Anton og andre uhell (29–35) (*nynorskutg.)*  |  | **Bokmål og nynorsk**(60–61)Ordriket.no:Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Bokmål og nynorsk |  | **Vurderingsskjemaer:**Leseferdigheter (KO 3)Muntlige ferdigheter (KO 4)Skriftlige ferdigheter (KO 5)Egenvurdering lesing (KO 6)Egenvurdering tekst (KO 7)Kameratvurderingtekst (KO 8)**Hva har du lært?**(283) |
| 5 |  | Ivar Aasen (16–24)Harry og Ivar i Junaited Statesen (25–29)  | **Muntlig og skriftlig norsk**(58–59) | Verb, substantiv, eiendomsord(62–64) |  |
| 6 |  | Muffe tar saken\* (35–41)(KO 37) |  | Substantiv og verb(65)Bokmål og nynorsk (KO 40, 41, 42, 43) | **Å skrive på sidemålet****Skrivestrategi:** Bruke skriverammer(68–70) |
| 7 |  | **Tekster (velg blant)**Happy\* (42–50) (KO 38) *(bokmålsutg.)* Hviskelek\* (43–50) (KO 39) *(nynorskutg.)*Lillestrøm–Tromsø (51–57) |  | Repetisjon: Determinativ(66–67) | Å skrive på sidemålet ved hjelp av skriverammer (68–70)Ordriket.no: Skriveinspirasjon: Skrive på sidemålet |

<Kommentar til Leseriket: Passe på å sjekke nøyaktig sidetall pga. at det er noe ulikt i bokmålsutgaven og nynorskutgaven.>

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 8–12**(4 uker) | **Kapittel 7: Språk og kultur** | **Mål:** Å øke forståelsen for egen og andres kultur gjennom å lese tekster og reflektere over dem | **Mål:** Å delta i samtaler med å si meningen din og lytte til andre | **Mål:** Lære noen kommaregler Bruke leddsetninger | **Mål:** Skrive reflekterende teksterTenkeskrive | **Måloppnåelse:**Se vurderingssiden i Lærerveiledning (115) |
| 8 (9) | **Kapittelåpning**(72–75)**Hovedmål:**Å lese for å øke forståelsen for egen og andres kulturer, samt å reflektere over denne forståelsen | **Lesestrategi:**Tekst og tanke (76–79)**Tekster:** Fremmed (80–81) |  | **Komma**Kommaregler(108–110) |  | **Vurderingsskjemaer:**Leseferdigheter (KO 3)Muntlige ferdigheter (KO 4)Skriftlige ferdigheter (KO 5)Egenvurdering lesing (KO 6)Egenvurdering tekst (KO 7)Kameratvurderingtekst (KO 8)**Hva har du lært?** (119) |
| 10 |  | Kurt koker hodet (82–84)Globalisering og norsk ungdom\* (85–87) (KO 44) | **Presenter et svar med begrunnelse**(106–107) | Komma etter leddsetninger(111–113) |  |
| 11 |  | Snarveien 8B (98–99)Barsakh\* (100–105) (KO 46) |  | Ordriket.no:Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: TegnsettingKomma (KO 47, 48 og 49) | **Å skrive reflekterende****Skrivestrategi:**Tenkeskriving(116–118) |
| 12 |  | **Tekster (velg blant):**Zoomarferien (88–91)Yoko Onur\* (92–97) (KO 45) |  | Repetisjon: Replikkstrek og andre tegn(114–115) | Skrive reflekterende(116–118)Ordriket.no: Skriveinspirasjon:Å skrive reflekterende |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 13–17**(4 uker) | **Kapittel 8: Språk på skjerm** | **Mål:** Lese tekster som har problemstillinger knyttet til den digitale verdenKunne gjenfortelle innholdet | **Mål:**Formulere egne meninger om nettvett | **Mål:** Analysere helsetningerBli kjent med direkte og indirekte objekt | **Mål:**Skrive en digital instruksjonstekst Finne og oppgi kilder | **Måloppnåelse:**Se vurderingssiden i Lærerveiledning (129) |
| 13 | **Kapittelåpning**(120–123)**Hovedmål:**Å øke kompetansen i digital kommunikasjon og nettvett. | **Lesestrategi:**Gjenfortelle innholdet i teksten (124–126)**Tekster:** Du & jeg (127–130)Digital ordliste (131) |  | **Setningsanalyse**Direkte objektAdverbial(164–166)Ordriket.no:Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Setningsanalyse | **Digital instruksjonstekst**(172–174)Ordriket.no:Skriveverktøyet: Instruksjon | **Vurderingsskjemaer:**Leseferdigheter (KO 3)Muntlige ferdigheter (KO 4)Skriftlige ferdigheter (KO 5)Egenvurdering lesing (KO 6)Egenvurdering tekst (KO 7)Kameratvurderingtekst (KO 8)**Hva har du lært?**(177) |
| 14 |  | Programmering (138–139)Datasikkerhet (148–149)Hun og han\* (150–158) (KO 51) |  | Indirekte objektFlere adverbial(167–169) | **Skrivestrategi:**Skrive etter mønster fra eksempeltekst(175)Oppgave 1 (176) |
| 15 |  | Spør før dere legger ut bilder av oss (159–161)Ryktet (146–147) | **Diskusjon**(162–163) | Setningsanalyse(KO 53, 54 og 55) | Oppgave 2 (176) |
| 16 (17) |  | **Tekster (velg blant):**Kepler62: Invitasjonen\* (132–137) (KO 50)Å lage en hjemmeside (140–141)Hvordan blir man en god youtuber (142–145) | Diskusjon(162–163)Dialogspillet (KO 52) | Setningsledd kan bestå av flere ord(170–171) | Ordriket.no: Skriveinspirasjon:Instruksjonstekst |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 18–20**(3 uker) | **Kapittel 9: Språk som påvirker** | **Mål:** Lese tekster som er skrevet for å påvirkeKunne skille mellom meninger og fakta | **Mål:**Lage en jingle for et produkt | **Mål:** | **Mål:** Skrive en argumenterende tekst med argumenter som er relevante og sanne | **Måloppnåelse:**Se vurderingssiden i Lærerveiledning (143) |
| 18 | **Kapittelåpning**(178–181)**Hovedmål:**Å bli bevisst på kraften i språklig påvirkning. Å bli kjent med appellative virkemidler. | **Lesestrategi:****T**okolonnenotat (182–183)**Tekster:** Reklame\* (184–285)(KO 56)Noisy (186–187)Nynorsk og bokmål (187) |  | **Pronomen**Personlige pronomen(202–204)Ordriket.no:Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Pronomen | **Å skrive argumenterende**(210–211)Ordriket.no:Skriveverktøyet: Argumentasjon for og imot | **Vurderingsskjemaer:**Leseferdigheter (KO 3)Muntlige ferdigheter (KO 4)Skriftlige ferdigheter (KO 5)Egenvurdering lesing (KO 6)Egenvurdering tekst (KO 7)Kameratvurderingtekst (KO 8)**Hva har du lært?**(213) |
| 19 |  | Levende reklameplakater (188–189)Holdningskampanje (190–191)Pant alt (192) | **Jingle**(200–201) | Subjektsform og objektsformSpørrepronomen(205–206)Pronomen (KO 57, 58 og 59 | Å skrive argumenterende**Skrivestrategi:** Samskriving (210–212) |
| 20 |  | Leserinnlegg (193)Personer mobber, ikke mobiltelefoner (194–195)Taler (196–197)Intervju med Simon Bøhn(199) | Jingle (200–201) | Repetisjon: Adverb(208–209) | Å skrive argumenterende(210–212)Ordriket.no: Skriveinspirasjon:Argumentasjon |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 21–23(3 uker)** | **Kapittel 10: Kreativ med språk** | **Mål:**Kunne velge en lesestrategi som passer til teksten du skal lese | **Mål:** Være bevisst hvordan du ordlegger deg | **Mål:** Vite hva avledning erVite noe om hvordan ord dannes | **Mål:** Lage en kreativ tekst der skrift og bilder virker sammenVelge skrivestrategi | **Måloppnåelse:**Se vurderingssiden i Lærerveiledning (155) |
| 21 | **Kapittelåpning**(214–217)**Hovedmål:**Å få oppleve at arbeid med ord og tekst kan være morsomt. At det er lov å leke og bruke fantasien når en skriver. | **Velg lesestrategi selv**(218–219)**Tekster:** Sjufotet peruviansk … (220–221)Rabarbra hos Barbara (222–223)Gutta i trehuset (224–229) | **Å leke med språket**(266–267) | **Ordlaging og orddanning**(268–269)Ordriket.no:Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Ordlaging |  | **Vurderingsskjemaer:**Leseferdigheter (KO 3)Muntlige ferdigheter (KO 4)Skriftlige ferdigheter (KO 5)Egenvurdering lesing (KO 6)Egenvurdering tekst (KO 7)Kameratvurderingtekst (KO 8)**Hva har du lært?**(283) |
| 22 |  | Nordover (234–246)Mikronovelle (233)Anagrammer (254) | Å leke med språket(266–267) | Ordbiter i begynnelsen av ord (270–271) | **Å skrive kreativt****Velg skrivestrategi selv**(274–281)Oppgaver (282)  |
| 23 |  | **Tekster (velg blant):**Verdt å vite – trur eg (230–232)Den glade pessimisten (247)Kire: Hulder\* (248–253)(KO 60)Luridiumstyven\* (255–265)(KO 61) |  | Endelser (272–273)Ordlaging (KO 62, 63 og 64) | Å skrive kreativtOppgaver (282)Ordriket.no: Skriveinspirasjon:Kreativ tekst |