

Yoko Onur – et balleliv

Yoko Onur lever et håpløst liv. Hun har nemlig en håpløs mamma. Sammen med bestevenninna Kara legger Yoko en plan for hvordan de kan endre livet hennes. Først må de bli kvitt Tom, morens kjæreste.

Yoko og Kara har skrevet et trusselbrev til Tom:

*Hei du med den hvite BMW!
Ser du hva som har skjedd med din kjæreste bil? Neste gang vi
killer din BMW skikkelig.
Du ikke være kjæreste med Maria.
Stikk, din idiot. Ellers ikke noe bra vil skje med deg. Walla vi
lover. Vi vet hvor du bor!
Ikke gå til politiet
PS! Du er herved advart. For siste gang.*

«Gi meg brevet!» hvisker Kara altfor høyt. Hun løper over parkeringsplassen mot BMW-en til Tom. Hun bøyer seg over panseret og legger brevet på frontruta. Så skriker hun «Aaaaaa!» og går løs på bildøra med kniven hun har tatt med. I neste sekund går bilalarmen.

«Tror du noen så oss?» hvisker jeg da vi låser oss inn hjemme hos Kara. Kara rister på hodet. Jeg er egentlig imot vold og sånt. Men Kara og jeg har starta et superhemmelig prosjekt. «La oss ta balletak på livet ditt», hadde Kara sagt en dag. Det betydde at jeg skulle få det bedre. Jeg ble glad inni meg. Det er ikke noe kult å ha en mamma som min. Hun bruker mesteparten av tida på dumme kjærestes. Og barnslige venner og rare klær. Men det skal det bli slutt på nå. Vi har kalt det superhemmelige prosjektet vårt Revolusjonen. Dette er vår superhemmelige revolusjonsplan:

- 1 Fikse drømmemannen (til mamma)
- 2 Fikse drømmejobben (til mamma)
- 3 Få mamma til å digge vanlige klær
- 4 Få mamma til å digge vanlig mat
- 5 Skaffe en liten valp (til meg og mamma)

*Forenklet med tillatelse
fra Ayse Koca*

Oppgaver:

Se Elevbok 7B side 97.

Gjør oppgavene 1, 2, 4, 5, 6, 7 og 8.